

١٢ ملين دولار ويوروندي ٧ ملانين د
١٥ ملين دولار والمغرب ١٥ ملين دولار ويوروندي
١٤ انه سميج برضا ٢٥

في عمان في تشرين الثاني الماضي .

القول **الصُّحُف**

דבר | ראפר

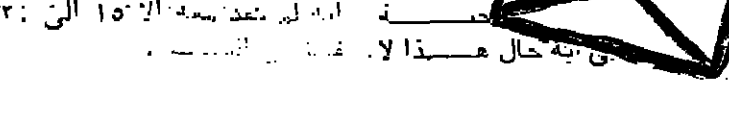
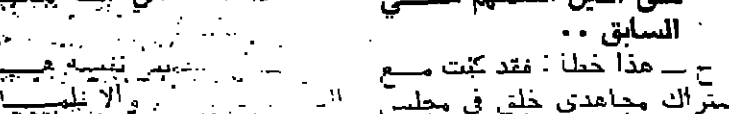
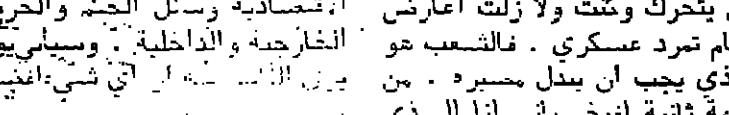
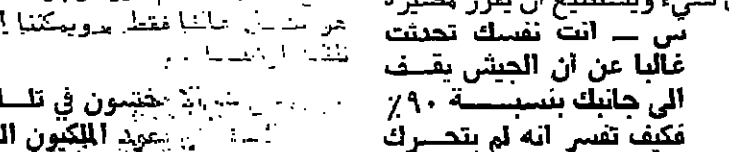
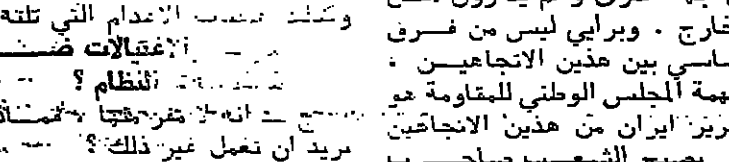
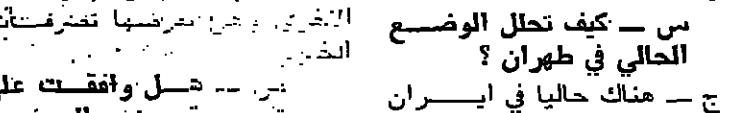
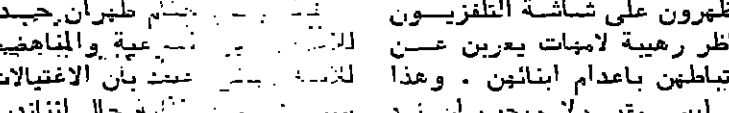
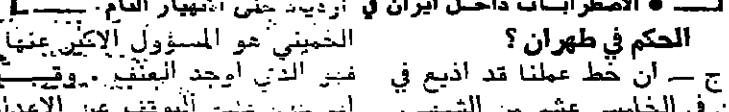
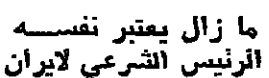
מלכדים | מלאכים

יְרוּעָה : יִלְעוּת
אֲמִרָנוֹת : אֲמִרָנוֹת

THE JERUSALEM
POST

يبغى يعلن حقاً عن معارضته فبى صفة «الأيوكس» إلا أنه يفعل ذلك وكالتة : «هذا هو رأيي ورأي إسرائيل ، ولكن انتم الأميركيان ، أعضاء مجلسي غرس ، لستم ملزمين أبداً بإخذ هذا الرأي بنظر الاعتبار ، لانا لا نتدخل فيكم الداخلي»

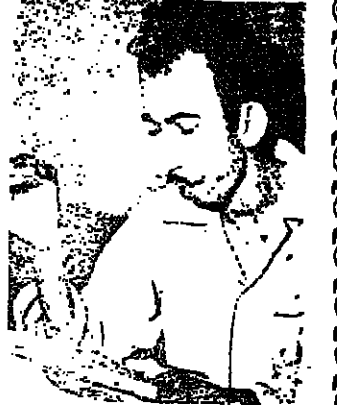
عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال :
« من لم يرحم نفسه ، لم يرحم الله » .



آفة ثقافية

بدر شاكر السياب :

يد الشعوب



لا شهوة الموت في اعراق جزار
تقوى عليها ، ولا سبل من النار
الموت اوهى يبدأ من ان يشاكها
وهي التي سميت الموتى باعمار
وهي التي لمحت الاحقاب واعتصرت
مما انطوى في جهاها ، فيض انوار
وسمت الصخر فاخضلت جوانبه
بالسبل النض ، والريحان ، والنار

هذي اليد السمحاء كم مسحت
جرحا ، وكم ازهقت انفسا جبار
واطلقت في الدجى الاعشى حمايتها
بيضاء كالشمس الوهاج في غار
كأنما فجرت ماء اظلامها
او اظلمت كوكبا ياتمه الساري
سل تاجر الموت كيف اصطك من فزع
لما رآها ؟ وكم اودت بنجار
وسمرت نغمات طافت بها شرعت
كفاه من خنجر يدمي واظفار

اما كفاه الذي امنصت على مهل
انابه من دم الفرثان والمعارى
وما طفا من شفاة الطفل من لبن
او حيلة المومس الشهواه من عار ؟
فانقض من كفاه الداجي ليعتقا
شعواء كالبحر ان دوى باصغار
حتى اذا امتار من اعمارها مددا
واقطعت مما استحيا ، عمره الهاري
اهوى على ظهر من لم يقض عصره
عن سلة تعب النشيا ، فعدول

عن « فجر السلام » وهي احدى مطولات السياب التي لم تنشر في مجموعاته السابقة.

حلم ام حقيقة في عالم الادب ؟

حقوق فيما يتعلق بالاساليب ولك
ملء الحرية في ان تفعل ذلك »
وبينشوب الآن في الثالثية
والسبعين من العمر ولا يزال
يؤلف وله زاوية صحفية معروفة.
د. محمود زايد



من اخبار الاخفاء ما روي عن
ابن طولون ، انه رأى يوما حبالا
يجعل صندوقا وهو يشترط تحته
فقال لو كان هذا الاضطراب من
نقل المحول لفاقت عنقه وانسا
ارى عنقه بارزة ، وما هذا الا من
خوف ما يجمل ، فامر بحبس
المنذوق فوجد فيه جارية قد قتلت
وطمعت ، فقال اصحني عن حالها
فقال اربعة نفر في الدار الغلابة
اعطوني هذه الدنانير وامروني
يجعل هذه الخنوقه ، ففرب الحمال
ماتى ضربة بعماء ، وامر بقتل
الارعة .

قال مالك بن سليمان : كان
ابراهيم بن طهمان جارية من بيت
المال فسل عن مسألة في مجلس
الخلية فقال لا ادري فقالوا له
تاخذ في كل شهر كذا وكذا ولا
تحن مسألة فقال انها اخذت على
ما احسن ولو اخذت على ما لا
احسن لاني بيت المال ولا يفتني ما
لا احسن فاعجب الخليفة جوابه
وامر له بجائزة فاخرة وزاد في
جرايته .

قال بعضهم خرجت في الليل
لحاجة فاذا اعمى على عاتقه جرة
وفي يده سراج فلم يزل يمشي حتى
ابى النهر ولا جرنه وانصرف
راجعا فقلت يا هذا انت اعمى
والليل والنهار عندك سواء فقال
يا فضولي حملنا معي لاعمى
القلب تلك يستغنى بها فلا يعثر
بي في الظلمة فيقع علي فيكسر
جرني .

وقف قوم على مزيد وهو يطبخ
قدرا فاخذ احدثهم قطعة لحم
فانكها وقال يا مزيد تحتاج القدر
الى الخلد واخذ اخر قطعة لحم
فانكها وقال تحتاج القدر الى ابرار
واخذ اخر قطعة لحم وقال يحتاج
القدر الى ملح فاخذ اللباج قطعة
لحم وقال تحتاج القدر الى لحم
فانكها ومنه وانصرفوا .

لا ضجة في غرناطة « اعراس الدم »

لوركا حي في نصوصه ، وشعره ، وحياته

لوركا واحد من الشعراء الذين اثروا التجربة الشعرية الاسبانية العالمية بضامين اصيلة ، ونظرة انسانية تتخطى ابعاد الإقليمية . فقد وصفه أحد النقاد الاسبان بقوله : «... وعلى الرغم من التصاق لوركا بالقرية وبالتقاليد الاسبانية ، فقد كان ضد الاقلية تلكا فطرته كان هدفه ان يرتفع فوق غرناطة والموروثات القجرية ، والانجليس وحتى اسبانيا (... كان لوركا جسرا معلقا بين شاطئين متباعدين)»

هذا هو لوركا الشاعر الاسباني لسي مجموعة مقالات تقنية اعدها وحررها مانويل دوران وقد لها في العربية ترجمة وتعليق وتقديم عناد غزوان اسماعيل وجعفر صادق الخليلي ، عن وزارة الثقافة والاعلام المراكشي .

يقول المترجمان في مقدمتهما : « الكتاب الذي نتمنى اليوم الى قراء لغتنا العربية يحل هذه الشخصية تحليلا علميا وفنيا دقيقا من خلال دراسات علمية مركزية وعينية باقلم مختصين عن هذه الشخصية الفنية . فلوركا شاعر ، وعازف بيانو ، ورسام ، وسياسي ومفكر . فلا غرابة اذا ما تحدثت جوانب حياته الادبية . ولا غرابة كذلك اذا ما عكف أكثر من باحث على دراسة جانب واحد من جوانب هذه الشخصية المتعددة الجوانب والابعاد .»

وقد اعد لوركا في الاوساط الادبية الأوروبية والأمريكية ، رمزا ثوريا للشاعر المعاصر من خلال ارتباطه الوثيق بيهوم وطنه والعالم من جهة ومن خلال نزوعه العنيف الى الحرية والانفتاح والتجديد من جهة اخرى . ومن هنا يلقى دوره في دراسة حركة الشعر الحر العربي ، فقد كان لهذه الشخصية ذات المواهب المتعددة ، اثر كبير في الحركة الادبية الاسبانية وخاصة العالمية بعامة . فاذا كان لوركا ذا دم انساني فليس غريبا على الشاعر العربي المعاصر ان يقرأ له ويتأمل تجربته الشعرية محلا وتاملا .



الشاعر الراحل فيقول : « ان هدف شخصية لوركا الفنية وهو ان يكون صوت اسبانيا »

يقول دوران عن لوركا انه ولد في ١٨٩٨ في فونته بايكوس وهي قرية صغيرة الى الغرب من غرناطة . بدأ دراسته في اليريا وهي مينا قريب ، ثم في جامعة غرناطة حيث درس القانون والتحق بدورة في الفلسفة والادب اكملها في ١٩٢٠ بجامعة مدريد . كان ابوه مزارعا ناجحا من اشراف ابيه ، وكانت امه معلمة . كانت العائلة تفرح بكتبها ، غير ان الموسيقى كانت اول ما استغرق اهتمام لوركا . واصبح الموسيقي العظيم ذي نالا حديته الميم ومترشده ، بل ومربوه .

كان لوركا ملاما لا يستقر على امر ، وعلى الرغم من المرض الذي اثر في مشيته وكلايه في سنواته الاولى ، فقد تطور وغدا عازفا بيانو موهوبا ، كثير الكلام ، وشابا مفعما بالحيوية ولوعا بالتندر على اصحابه ومعارفه ، وفارقا نهما وان لم يكن وفق نظام (...)

هذا هو لوركا ، كما يعرفنا به مانويل دوران اكتب الشهرة كشاعر في مدريد ومحدث لقب وعازف بيانو موهوب ورسام عاقل في جو من الحد والعلمية تعرف على يول فاليري ، وسير ارنو وديكو الشاعر ولويس بونويل الذي اصبح ، فيما بعد ، خرجا سينمائيا كبيرا ، وسلفادور دالي وغيرهم . وكثيرا ما كان يجتمع وجماعيته في المقاهي والشارب والنادي الليلية . في شباط ١٩٣١ « بيوان شهر » وفي سنة ١٩٣٧ احضر نجاشا كبيرا ولاول مرة على اثر نشره ميثاقا بينديا ، وقاتله مرمقا للوحات اللونية في برشلونة . وفي ١٩٣٨ نشر القصيدة الاولى من « الغاني الاغنياء » تومسنة على راس المشاهير بين ليكية وضحاها ، وفي السنة نفسها انشا مجلة طليعية باسم « الكال » في غرناطة .

المرحلة الشعرية

ويأتي مقال روي كابل الشاعر الاسباني الذي ألف كتابا عن لوركا ، تحليلا للمرحلة الشعرية الاولى حيث كانت قد تمت فيه قوة الرؤية الفنية بالحساسية ، وبالبش لا يحيط به فيروز كابل في مقاله « القصائد الاولى » الفرق بين « شاعر الطبيب » اسكوري وروز وورث ، ويناقش المواقف الشيطانية البايرونية عند لوركا ، المراهق ومفهومه من الشعر كاتساعة داخلية كانت .

ويتناول امون هونيك ، الجرس في جامعة براون في مقاله الواقع القصصي والشعر المتاح عند لوركا . فترة اغاني الفجر التي يسك في لوركا بزمام الهبة على ثقنته وادائه ويومس مواضعه ، ويصور اسلوبه الخاص ، وفكرة الموت وتضم المقالة ترجمة شعرية دقيقة للعديد من القصائد وتحليل للطبيعة الفنية لسي اسلوب لوركا الناضج .

ومثال لوركا وشعر الموت بقلم بيدرو سالباسا الشاعر والناقد والمخاض لسي جامعات كبريدج ومديد وجون هوكينز ، فيه تذكير على أهمية فكرة الموت فيما يمكن ان يسمى بـ « التقليد الجودي » لاسبانيا وحضارتها وهو اقرب الى ان يكون انشاما للعالم الحديث بلن هذا الوقت الذي يجعل الشعر محكا قد اهل او انه قد سحق .

والنقصية الشعرية في « شاعر لسي نيويورك » لوركا بقلم ريموند سيز بيتر ، على حد قول المؤلف واضح هذا الكتاب ، مساهمة مثينة ومقنة في جعل الادب الخائن حيث تعال نظرة لوركا جينا الى جنب مع « الارض الخراب » بقلم ت. س. اليوت ، ابدية ، بهجة افرقة . سحرا خرابا ، كان وجوده سحرا ذهبيا ، تفيض منه السعادة فيضا .

واما سيلستيان كاش فيقول فيه : « ما اصغها من ضجة بشرة ، قلبية ، اقرب الى السذاجة ، واشبه بصفحة مقترد ، وما اعنفه من مزاج : عفوي وقاس . وما اقربها من طريقة للكلام ، والكلام حتى مطلع الفجر . كل جلة فكرة ، وكل كلمة بيت شعر .»

اما المقالات التقنية التي نحن بمصدتها في هذا الكتاب ، فقد بدأها مانويل دوران بالناقد ويليام كابلوس ويليام الذي كتب مقالا ، بعيد صرع الشاعر قال في نهايته : « ان الشب يجه . ولعل قلة على يد فرقة الرومان الفانطيس في غرناطة كان ما يشاء : كان يفتني ان يموت على قرصي نور . هذا اذا لم يفد المرء سيفه اولا في قلب الليرة ، وكجعب المبررة ان الاغنياء في قتلا في حياته . ولكنه ترك لنا سلاحيه ندافع به عن فكرنا وعن معتقداتنا وهو ، ان البيان الحديث على الرغم من انه قد لا يحس به بوضوح في باقي انحاء العالم الموت ومجاعة الموت عند لوركا .

زيت حود عن « الانوار » اللبنانية

التكنولوجيا في عالم متغير .. عنوان الكتاب الذي صدر مؤخرا في عمان للكتبة عادل احمد جزار ومن منشورات مكتبة النهضة الاسلامية .

الكتاب يقع في ١٢٢ صفحة من القطع المتوسط ويضم في طياته ١٢ فصلا .

منذ مؤرخا عن وزارة الثقافة والاعلام في بغداد كتاب « الجهود الفوقية » في القرن الرابع عشر الهجري للكتبة



عنه عبد الرحمن مديرة دائرة اللغة العربية وادابها في جامعة اليرموك وبيع الكتاب في اكثر من ٦٠٠ صفحة من القطع الكبير وهو بيلوغرافيا حضر فيه الباحث الكبير من ٦٠٠ مادة تتوزع بين بحث ومقالة وكتاب ورسالة جامعية والكتاب ضروري للباحثين وغيره من نوعه .

كتاب جديد بعنوان : « رسائل البير كالم » مؤلفه جان غرينيه ، صدر حديثا ويوضح من خلال صفحته ٢٨٢٠ ان كانو كان الاجد به ان ينجه انجاشا فلفيا حيث يتضح من فلسفه من خلال رواياته ومواقفه المختلفة من عدد كبير من قضايا العالم ، والحرية ، الحقيقة وغيرها .

ويذكر بالذكر ان كالم ظل يغير في كل مؤلفاته عن لا مقولية الحياة الانسانية المعاصرة كما ان اهم ما يميزه عن معاصريه

كتاب جديد بعنوان : « رسائل البير كالم » مؤلفه جان غرينيه ، صدر حديثا ويوضح من خلال صفحته ٢٨٢٠ ان كانو كان الاجد به ان ينجه انجاشا فلفيا حيث يتضح من فلسفه من خلال رواياته ومواقفه المختلفة من عدد كبير من قضايا العالم ، والحرية ، الحقيقة وغيرها .

ويذكر بالذكر ان كالم ظل يغير في كل مؤلفاته عن لا مقولية الحياة الانسانية المعاصرة كما ان اهم ما يميزه عن معاصريه

كتاب جديد بعنوان : « رسائل البير كالم » مؤلفه جان غرينيه ، صدر حديثا ويوضح من خلال صفحته ٢٨٢٠ ان كانو كان الاجد به ان ينجه انجاشا فلفيا حيث يتضح من فلسفه من خلال رواياته ومواقفه المختلفة من عدد كبير من قضايا العالم ، والحرية ، الحقيقة وغيرها .

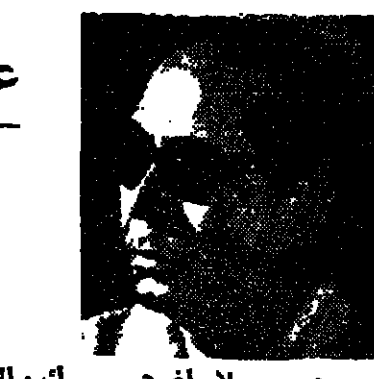
ويذكر بالذكر ان كالم ظل يغير في كل مؤلفاته عن لا مقولية الحياة الانسانية المعاصرة كما ان اهم ما يميزه عن معاصريه

كتاب جديد بعنوان : « رسائل البير كالم » مؤلفه جان غرينيه ، صدر حديثا ويوضح من خلال صفحته ٢٨٢٠ ان كانو كان الاجد به ان ينجه انجاشا فلفيا حيث يتضح من فلسفه من خلال رواياته ومواقفه المختلفة من عدد كبير من قضايا العالم ، والحرية ، الحقيقة وغيرها .

ويذكر بالذكر ان كالم ظل يغير في كل مؤلفاته عن لا مقولية الحياة الانسانية المعاصرة كما ان اهم ما يميزه عن معاصريه

كتاب جديد بعنوان : « رسائل البير كالم » مؤلفه جان غرينيه ، صدر حديثا ويوضح من خلال صفحته ٢٨٢٠ ان كانو كان الاجد به ان ينجه انجاشا فلفيا حيث يتضح من فلسفه من خلال رواياته ومواقفه المختلفة من عدد كبير من قضايا العالم ، والحرية ، الحقيقة وغيرها .

ويذكر بالذكر ان كالم ظل يغير في كل مؤلفاته عن لا مقولية الحياة الانسانية المعاصرة كما ان اهم ما يميزه عن معاصريه



علام أضحك والافاق بكية
والشمس تحجبها الانواء ، والظلم
والريح قد زارت في السهل فاخذت
بها الازاهير صرعى وهي تفسم
والسبل يجرف ما يلقاه زهدرا
حيا ، ويترك من اخرى به العلم
والنار تاكل ما اخضرت منابته
اما الهشيم فتحمي عمره الرمم
علام اضحك بيا وبلاه من زماني
وشاطني فوقه الاهوال ترتطم
لكنها ضحكة الركان قاذفة
من قلبها النار انكي اصلها الام
اني اقول لهذا الظلم في صلب :
اشرب دمي .. وانسل ايها التهم
وخذ .. فهذا غواذي في يدي قلبي
واشبع .. فبهات يقضي مهجتي سلم
هيهات تلبغ اذلالتي ، وتضعني سلم
اني عتي ، قوي ، ثائر ، بزم
وان تمزق ضلوعي منك صائبة
ففي فمي من جراحي بسمة ولم
عن ديوانه : « اشواق انسان »

من فضلك

اسلوبه الشجاع سواء فيما يتعلق بكتابهاته في المجال الادبي او الصحفي . وهذا الكتاب يتعرض لحياة كالم في الفترة من عام ١٩٢٢ وحتى وفاته في عام ١٩٦٠ .

صدر في الاسواق الأوروبية كتاب تحت عنوان : « المراه في الاسلام » ومؤلفه جوليت مانس ، ويجدر الإشارة الى ان الكتاب يوضح من خلال صفحاته وضع المراه في القرآن الكريم ، فضلا عن انه يشير الى عادات وتقاليد المجتمعات العربية والاسلامية ازاء قضايا المراه .

صدرت عن اتحاد الكتاب العرب في دمشق دراسة لسمر رويحي ميسيل بعنوان « ملاح في الرواية الليونية » عبر جانين :

الاول : الرواية السورية والمجتمع بشقيه المدني والريفي .
الثاني : الرواية السورية والحرب بدوا من حرب حزيران الى حرب تشرين الى الحرب اللبنانية .

عدد الروايات في الدراسة ٢٣ رواية عن الحرب اللبنانية وضعا كتاب سوربون احمد حيدر بعنوان « واحد وعشرون بحرا » .

كتاب جديد بعنوان : « رسائل البير كالم » مؤلفه جان غرينيه ، صدر حديثا ويوضح من خلال صفحته ٢٨٢٠ ان كانو كان الاجد به ان ينجه انجاشا فلفيا حيث يتضح من فلسفه من خلال رواياته ومواقفه المختلفة من عدد كبير من قضايا العالم ، والحرية ، الحقيقة وغيرها .

ويذكر بالذكر ان كالم ظل يغير في كل مؤلفاته عن لا مقولية الحياة الانسانية المعاصرة كما ان اهم ما يميزه عن معاصريه

كتاب جديد بعنوان : « رسائل البير كالم » مؤلفه جان غرينيه ، صدر حديثا ويوضح من خلال صفحته ٢٨٢٠ ان كانو كان الاجد به ان ينجه انجاشا فلفيا حيث يتضح من فلسفه من خلال رواياته ومواقفه المختلفة من عدد كبير من قضايا العالم ، والحرية ، الحقيقة وغيرها .

ويذكر بالذكر ان كالم ظل يغير في كل مؤلفاته عن لا مقولية الحياة الانسانية المعاصرة كما ان اهم ما يميزه عن معاصريه

كتاب جديد بعنوان : « رسائل البير كالم » مؤلفه جان غرينيه ، صدر حديثا ويوضح من خلال صفحته ٢٨٢٠ ان كانو كان الاجد به ان ينجه انجاشا فلفيا حيث يتضح من فلسفه من خلال رواياته ومواقفه المختلفة من عدد كبير من قضايا العالم ، والحرية ، الحقيقة وغيرها .

ويذكر بالذكر ان كالم ظل يغير في كل مؤلفاته عن لا مقولية الحياة الانسانية المعاصرة كما ان اهم ما يميزه عن معاصريه

كتاب جديد بعنوان : « رسائل البير كالم » مؤلفه جان غرينيه ، صدر حديثا ويوضح من خلال صفحته ٢٨٢٠ ان كانو كان الاجد به ان ينجه انجاشا فلفيا حيث يتضح من فلسفه من خلال رواياته ومواقفه المختلفة من عدد كبير من قضايا العالم ، والحرية ، الحقيقة وغيرها .

ويذكر بالذكر ان كالم ظل يغير في كل مؤلفاته عن لا مقولية الحياة الانسانية المعاصرة كما ان اهم ما يميزه عن معاصريه

كتاب جديد بعنوان : « رسائل البير كالم » مؤلفه جان غرينيه ، صدر حديثا ويوضح من خلال صفحته ٢٨٢٠ ان كانو كان الاجد به ان ينجه انجاشا فلفيا حيث يتضح من فلسفه من خلال رواياته ومواقفه المختلفة من عدد كبير من قضايا العالم ، والحرية ، الحقيقة وغيرها .

ويذكر بالذكر ان كالم ظل يغير في كل مؤلفاته عن لا مقولية الحياة الانسانية المعاصرة كما ان اهم ما يميزه عن معاصريه

كتاب جديد بعنوان : « رسائل البير كالم » مؤلفه جان غرينيه ، صدر حديثا ويوضح من خلال صفحته ٢٨٢٠ ان كانو كان الاجد به ان ينجه انجاشا فلفيا حيث يتضح من فلسفه من خلال رواياته ومواقفه المختلفة من عدد كبير من قضايا العالم ، والحرية ، الحقيقة وغيرها .

ويذكر بالذكر ان كالم ظل يغير في كل مؤلفاته عن لا مقولية الحياة الانسانية المعاصرة كما ان اهم ما يميزه عن معاصريه

كتاب جديد بعنوان : « رسائل البير كالم » مؤلفه جان غرينيه ، صدر حديثا ويوضح من خلال صفحته ٢٨٢٠ ان كانو كان الاجد به ان ينجه انجاشا فلفيا حيث يتضح من فلسفه من خلال رواياته ومواقفه المختلفة من عدد كبير من قضايا العالم ، والحرية ، الحقيقة وغيرها .

ويذكر بالذكر ان كالم ظل يغير في كل مؤلفاته عن لا مقولية الحياة الانسانية المعاصرة كما ان اهم ما يميزه عن معاصريه

ايتسان : هناك خطر من إمكانية تحول العنف إلى نمط سلوكي

شفا عمرو - صرح الجنرال اريه ايتسان المفتي العام للشرطة بان أكثر من ١٦٠ ألف عملية سطو وسرقة وقعت في العام الماضي في البلاد .

وقال الجنرال ايتسان الذي كان يتحدث في سياق محاضرة القاها أمام أعضاء لجنة الداخلية التابعة للكنيست في القاعة النظرية للشرطة في شفا عمرو ان هناك انجاسا واضحا في ازدياد حواش الاعتداء على الممتلكات مما يهدد أمن الفرد في المجتمع واضاف ان ٢٠ بالمائة من بيوت المستن في البلاد قد وقعت ضحية اعتداءات على الممتلكات في العام الماضي ، بعضها أكثر من مرة واحدة .

وتطرق المفتي العام للشرطة الى ظاهرة العنف في المجتمع الإسرائيلي بقوله ان هناك خطرا من تحول العنف الى نمط سلوكي في المجتمع واكد ان الشرطة على علم ادراكا بظاهرة العنف والاعتداء على الممتلكات وهي نيل قصارى جهدها لمكافحة هذا النوع من الاجرام . وأشار الى ضرورة مساعدة الجمهور الذي بدوره يفي بنجاح الشرطة في مجال مكافحة الجريمة غير كامل .



وزير السياحة يبحث

في زيادة عدد الحجاج

المسيحيين لاسرائيل

القدس - يبحث السيد ابراهيم شير وزير السياحة هذا الاسبوع بعد من رجال الدين المسيحيين في حاضرة الفاتيكان الذين يقومون بتنظيم زيارات الحجاج الى اسرائيل . كما سيجتمع السيد شير بالكرينال بريتسو المسؤول عن زيارة الحجاج في الجليل المقدسة .

وعلم ان وزير السياحة سيؤكد مجددا أمام المسؤولين في الفاتيكان رغبة اسرائيل في زيادة عدد الحجاج القادمين الى البلاد واستعدادها لتقديم المساعدات اللازمة لهم . وسيجتمع السيد شير خلال زيارته لروما بنظيره الإيطالي السيد نيولوي سينورلو حيث سيبحث معه المشاريع المصممة لتشجيع السياحة بين الدولتين . وكان السيد شير قد توجه الليلة الماضية الى روما .

حملة لمكافحة الجردان في مصر

القاهرة - فانبتجولة روز اليوسف القاهرية أمس ان وزارة الزراعة المصرية حققت نجاحا باهرا في حملتها لمكافحة الجردان حيث تمكنت من قتل ١٤ مليون من الجردان . وقالت اللجنة ان حملة الإبادة جرت في ٥ محافظات بعد ان أعلنت الجردان من الائف اطنان من المحاصيل المختلفة وغزو نحو نصف مليون منزل . وأضافت ان كل منزل في هذه المحافظات كان فيه بمعدل ٦ جردان . وأشارت اللجنة الى ١٠ ملايين ونصف المليون من القوارض قد أبيت في ٣ محافظات في منطقة مصب النيل والباقي في الاسماعيلية ودمياط .

السجن المؤبد لثلاثة شبان آتينوا باغتيا لسيده عجزو بعد سرق منزلها

تل أبيب - عقيم - أصدرت المحكمة المركزية هنا أمس حكما بالسجن المؤبد على ثلاثة من الشبان اثر ادانتهم باغتيا لسيده عجزو بعد ان استولوا على جميع محتويات منزلها . وتبين ان المتهمين الثلاثة نفذوا عملية القتل بعد ان انسح لهم بان المجرور فقيرة ولا تملك الا لبن .

مجلس دير الاسد المحلي

هاتف ٩٨٧٥٧٧ - يعلن مجلس دير الاسد المحلي عن حاجته لموظفين للعمل في مؤسسة يومية لتعليم الطلاب المتخلفين عقليا .

١ - مركزا للمؤسسة المذكورة اعلاه بنسبة وظيفة كاملة حسب الشروط التالية :
« أ » ان يكون عمر المرشح ٢٠ سنة فما فوق .
« ب » ان تكون قد انتهت الصف الثاني عشر على الأقل .
« ج » يفضل ان تكون عندها خبرة سابقة في العمل وان تكون حصة السيرة .
٢ - مساعدة بنسبة وظيفة كاملة حسب الشروط التالية :
« أ » ان يكون عمرها فوق سن الثامنة عشرة .
« ب » ان تكون المرشحة قد انتهت الصف التاسع على الأقل .
« ج » ان تكون حصة السيرة . وتحظى بالصبر والاذخ بعين الاعتبار ان العمل مهمة استثنائية .
على الراغبين في العمل المذكور ان يقدمون بطلبات خطية ، الى مكتب المجلس المحلي خلال ساعات الدوام الرسمية .
آخر موعد لقبول الطلبات هو يوم الاحد ٢٧-٩-١٩٨١ الساعة الثانية عشرة ظهرا .
عليه يحل الله صنع الله
رئيس المجلس المحلي



السيد اسحق شامير وزير الخارجية في اثناء اجتماعه بوزير خارجية اليابان في نيويورك . صورة من يوتانبيريس خاصة «بالانباء»

تحول مفاجيء في محاكمة الأخوة «معدى» المحكمة تستأنف النظر في القضية غدا

القدس - عقيم - طرا تحول مفاجيء في محاكمة الأخوة الثلاثة ، انحال عضو الكنيست السابق الشيخ جبراهيم معدى ، المتهمين باغتيال المرحوم حداد ابو ريبة وذلك اثر موافقة المحكمة المركزية هنا أمس على طلب الدفاع ورفع الجلسة أمس بسبب وجود أثرية تسجيل سرية لدى الشرطة حول المتهمين ، دون ان تكشف عنها الشرطة ، واكد الدفاع في طلبه انه لا يستطيع مواصلة المرافعة كما ينبغي دون الاطلاع على محتوى هذه الأثرية .

ويذكر ان قضية قد تارت خلال جلسة يوم الجمعة الماضي عندما كشف احد الضباط في الشرطة لدى ادلائه بالشهادة قبل الادعاء العلم التائب عن ان الشرطة اجرت اجساعا بين المتهمين معدي وصادد الملك في قضية «القتل المزدوج» رامي غروسي ، لكي يقوم الأخير بقتل المتهم بالاصحاب من احدث القتل وتسجيل الحديث وادى هذا الاكتشاف الى مخافة الدفاع والادعاء العام على حد سواء نظرا لان الشرطة لم تخبر شيئا عن وجود شريط التسجيل المذكور ، ومن الاتفاق على ان يقدم الادعاء شريط التسجيل لحامي المتهمين للاطلاع على محتوىه وإجراء تحقيقات مع الشهود بناء على ذلك .

طالب محامي سيد معدى ، عوزي عتسوم أمس لدى بدء المحاكمة بموافقة المحامين الآخرين رفع الجلسة الى حين تقوم الشرطة بتسليمهم جميع الاثرية السرية الموجودة بحوزتها والمتعلقة بهذه القضية ، كما توجه المحامي عتسوم الى المستشار القانوني للحكومة وطلب منه الاعتراف بتشكيل لجنة تحقيق حول تصرفات طاقم التحقيق في الشرطة بهذا الصدد . وقررت المحكمة المركزية أمس الموافقة على رفع الجلسة واعربت عن املها في استئناف المحاكمة غدا الثلاثاء كما هو مقرر .

اتفاق وزارة الزراعة ومجلس التسويق حول بيع الفواكه

القدس - تم الاتفاق بين وزارة الزراعة ومجلس تسويق الفواكه هنا أمس على ان يدفع اصحاب مزارع منتجات الفواكه سعر الكلفة مقابل الفواكه التي يتناولونها وذلك خلافا لما كان عليه الحال سابقا حيث دفع الصانعون اسعار منخفضة للمزارعين ولم يتمكن المزارعون من بيع منتجاتهم بأعلى سعر ممكن في الاسواق . ووصف المجلس تسويق الفواكه قرار وزارة الزراعة بهذا الصدد باتخاذ اجابي هام واعربوا عن املهم في ان تلقى في المستقبل اذنية من الحكومة التي تحول الى الصانعين . وقام نائب وزير الزراعة السيد بيسع نورير أمس بالتوصل الى اتفاق مع اصحاب مجلس تسويق الفواكه على البدء في عملية قطف الفواكه بالرغم من عدم وضع اتفاقيات حول نغذية الصانعين للمادة التي تجمعت من عملية القطف في العام الماضي .

فنيو القطارات يعملون اليوم كالمعتاد

تل أبيب - يعمل فنيو القطارات اليوم كالمعتاد بعد ان قررت لجنة العمال إلغاء إضرابهم بالبيع باجازه . وجاء هذا القرار بعد ان وعد مدير عام شركة القطارات الإسرائيلية أعضاء اللجنة بانه سيتم ببوضوع السلم المهني للمال بصورة ايجابية .

التكريتي : انتخاب

كتاتيه لتصبح رئيسة الدورة الحالية للجمعية العمومية للامم المتحدة مؤكدة ان ايران لا تعترف بأي حال المشاركة في تحمل النتائج المترتبة على مثل هذا الانتخاب . واذا راديو طهران أمس ان القوات الإيرانية اسقطت يوم الجمعة الماضي سبع طائرات مع عراقية وان الطائرات الإيرانية قامت بعدة غارات على عدة مواقع عراقية في مختلف الجبهات . واكدت الحكومة الإيرانية ان قواتها ردت كل الهجمات المضادة التي شنتها القوات العراقية في منطقتي سوسنجراد ودهلوي .

القذافي : سأدمر قواعد حلف الاطلسي وسفن الاسطول السادس في البحر المتوسط اذا شعرت بانها تشكل تهديدا لبلدي

هاجورج - هدد الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي بضرب قواعد حلف شمال الاطلسي في جنوب أوروبا والاسطول السادس الأمريكي ، واتهم الولايات المتحدة بمحاولة قتله عن طريق دس السم والسيطرة على ليبيا .

وقال القذافي الذي كان يتحدث في محادثة اجرتها معه مجلة دير شيفيل الألمانية المرفوعة ان ان يتردد بتدمير قواعد حلف شمال الاطلسي ، وسفن الاسطول السادس الأمريكي في البحر الابيض المتوسط المروعة فذلك اذا ما اعتد بها تشكل تهديدا على بلاده وشعبه .

واضاف انه اذا تعرضت ليبيا لهجوم من قواعد حلف شمال الاطلسي في اليونان أو إيطاليا أو اسبانيا فسيهاجم هذه القواعد ، اذا سمحت له الفرصة ويصيرها .

وأوضح ان وكالة المخابرات المركزية الأمريكية تمكنت عاداته في الاكل ، واودعت رجال أعمال وصحفيين وسياسيين الى ليبيا ليعتقوا بقرارات من مجرى حياته اليومية . وأشار الى ان اسبانيا اميركيين اسدوا اليه التصنع بعدم تناول مواد غذائية لم يجر فحصها . واكد ان هذه الخطة التي اعدتها الرئيس الأمريكي رونالد ريفان ووكالة المخابرات المركزية هي بمثابة خطوة أخرى في الحملة التي تستهدف السيطرة على ليبيا . وقال ان الرئيس ريفان يعاني من عقدة القنص ويحاول تعويضه عن طريق اتخاذ مواقف معادية قد تؤدي الى وقوع كارثة عالمية .

العلاقات الفرنسية - الاسرائيلية معقدة للغاية

مطار بن غوريون - عقيم - صرح السيد جان انثي المستشار الخاص للرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران بان العلاقات الاسرائيلية - الفرنسية معقدة للغاية ولا يرغب في التطرق لهذا الموضوع نظرا لانه جاء الى البلاد في زيارة خاصة يجتمع خلالها مع السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء وسيله رسالة من الرئيس الفرنسي ورفض السيد انثي لدخول صولة الى مطار بن غوريون أمس بشدة الرد على أسئلة الصحفيين وقال انه سيقضي محاضرة أمام معهد ديفيس التابع للجامعة العبرية في القدس مع الرئيس ميتران وفرقتهم . وعلم مراسل وكالة انباء عقيم ان المبعوث الفرنسي سيجتمع خلال زيارته للسيد اسحق شامير رئيس الدولة ورئيس حزب العمل السيد شمعون بيرس . واشارت الرسالة ان السيد انثي خلع في اسرار السيد الرئيس ميتران بالنسبة لشؤون الشرق الأوسط وأنه قد اجتمع مؤخرا بالمستشار التساوي برونو كرايسيل وبالشخصيات الجزائرية الشانلي بن جدي بناء على طلب الرئيس الفرنسي . واشارت السيد انثي انه استنوج غدا الى مصر في زيارة خاصة .

ارتدور يبحث في اميركا

ورفض السيد ارتدور الرد على السؤال حول الضغوط التي سمارس عليه ، او الوجود الذي يستقل به بغية المصادقة على طلب المساعدات اذا ما حصل بدم على صفة بيع طائرات الانذار المبكر للسعودية وتطرق وزير المالية الى الاقطة التي فرضتها نقابة الصحفيين الاسرائيليين عليه بقوله ان هذا الموضوع معروض أمام المحكمة وليس لدى أي تعقيب على ذلك . وعلم من مصادر بنك اسرائيل ووزارة المالية ان اسرائيل ان تطلب هذه السنة اية قروض من صندوق النقد الدولي . وسيعقد السيد ارتدور في نهاية زيارته للولايات المتحدة اجتماعات مع جميع الممثلين الاقتصاديين الاسرائيليين في الولايات المتحدة لبحث معهم في العلاقات الاقتصادية بين اسرائيل والولايات المتحدة ولتلاطمهم على اخر التطورات الاقتصادية في البلاد .

بشرى لاهالي الشاغور

افتتح مكتب جديد لإدارة الحسابات بشأن الضرائب وكافسة التأمينات بادارة يوسف دياب أسدي دير الاسد - مقابل منجرة أبو زيد

الانباء

جريدة يومية سياسية
عربيا وانكليزيا
جمعية نشرات
شاعر اوسلي يوسف
القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١

القدس - بنات / ١٩٨١ / ١٩٨١
فرع الناصرة - ١٩٨١ / ١٩٨١
تلفون ٥٥٥٠٠٠
فرع تل أبيب - مكتب ابراهيم
شارع سوكولوت ٨١ تل أبيب ١٩٨١